

## Daftar Pustaka

- Al-Ma'ruf, Ali Imran. 2010. *Dimensi Sosial Keagamaan dalm Fiksi Indonesia Modern*. Solo: SmartMedia.
- Anwar, Ahyar. 2012. *Teori Sosial Sastra*. Yogyakarta: Penerbit Ombak.
- Aprilia, Hening Wulan. 2012. "Dimensi Sosial dalam Novel *Sang Pencerah* Karya Akmal Nasery Basral: Tinjauan Sosiologi Sastra." Skripsi. Surakarta: Universitas Muhammadiyah Surakarta.
- Arikunto, Suharsimi. 1998. *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktik*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Assyifa, Meyya. 2014. *Metode Penelitian Sastra*. Online.  
(<http://ketikatuhanjatuhcinta.blogspot.com>). (Diakses pada 04 September 2014)
- Bombang, Andi. 2012. *Kembalikan Semuanya Kepada-Ku*. Jogjakarta: DIVA Press.
- Depdikbud. 2005. *Kamus Besar Bahasa Indonesia*. Jakarta: Balai Pustaka.
- Faruk. 2012. *Pengantar Sosiologi Sastra*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Gani, Rizanur. 1988. *Pengajaran Sastra Indonesia: Respon dan Analisis*. Padang: Dian Dinamika Press.
- Hadinata, Sandi. 2010. *Resensi Novel Kun Fayakun*. Online.  
(<http://sandihadinata.blogspot.com>). (Diakses pada 14 Juli 2014)
- Kholiluddin, Anton. 2013. *Tentang Novel Dan Dialah Dia*. Online.  
(<http://www.antonkholiluddin.com>). (Diakses pada 14 Juli 2014)
- Maftuhatul I'annah, Dwi. 2009. "Aspek Moral dalam Novel *Mimi lan Mituna* Karya Remy Sylado: Tinjauan Sosiologi Sastra." Skripsi. Surakarta: Universitas Muhammadiyah Surakarta.
- Mahsun. 2005. *Metode Penelitian Bahasa: Tahapan Strategi, Metode, dan Tekniknya*. Jakarta: PT. Raja Grafindo Persada.
- Musaroh, Latifatul. 2012. "Aspek Moral dalam Novel *Pukat Serial Anak-Anak Mamak* Karya Tere Liye: Tinjauan Sosiologi Sastra." Skripsi. Universitas Muhammadiyah Surakarta.

- Nugroho, Dwi Tirto. 2012. "Nilai-Nilai Edukatif dalam Novel *Sepotong Janji* Karya Gelora Mulia Lubis: Tinjauan Sosiologi Sastra." Skripsi. Surakarta: Universitas Muhammadiyah Surakarta.
- Nurgiyantoro, Burhan. 2009. *Teori Pengkajian Fiks*. Yogyakarta: Gajah Mada Univeesity Press.
- Rachmawati. 2013. *Dzikir Ilalang Versi Baru Kun Fayakun*. Online. (<http://rachm4wati.blogspot.com>). (Diakses pada 14 Juli 2014)
- Rahmanto, B. 2004. *Metode Pengajaran Sastra*. Yogyakarta: Kanisius.
- Ratna, Nyoman Kutha. 2003. *Paradigma Sosiologi Sastra*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Rozaq, Abrori. 2012. *Metode Penelitian Sastra*. Online. ([www.slideshare.net](http://www.slideshare.net)). (Diakses pada 04 September 2014)
- Sangidu. 2004. *Penelitian Sastra: Pendekatan, Teori, Metode, Teknik, dan Kiat*. Yogyakarta: Universitas Gajah Mada.
- Siswantoro. 2005. *Metode Penelitian Sastra: Analisis Psikologis*. Surakarta: Muhammadiyah University Press.
- Stanton, Robert. 2007. *Teori Fiksi*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Suseno, Franz Magnis. 1993. *Etika Dasar Masalah-Masalah Pokok Filsafat Moral*. Yogyakarta: Kanisius.
- Sutopo, H. B. 2002. *Metodologi Penelitian Kualitatif Dasar dan Terapannya dalam Penelitian*. Surakarta: Sebelas Maret University Press.
- Suyono dan Hariyanto. 2011. *Belajar dan Pembelajaran: Teori dan Konsep Dasar*. Bandung: PT Remaja Rosdakarya.
- Wahyuningtyas, Sri dan Santosa, Wijaya Heru. 2011. *Sastra: Teori dan Implementasi*. Surakarta: Yuma Pustaka.
- Wardani, Widuri Kusuma. 2013. "Pesan Moral dalam Novel *Menebus Impian* Karya Abidah El Khalieqy: Tinjauan Sosiologi Sastra." Skripsi. Surakarta: Universitas Muhammadiyah Surakarta.
- Zurial, Nurul. 2007. *Pendidikan Moral dan Budi Pekerti dalam Perspektif Perubahan*. Jakarta: Bumi Aksara.